



قسم اللغة العربية

Semester: 1

2025 – 2026

Grade Level	الصف الثاني عشر		Subject: اللغة العربية
Teacher(s) Name	هشام طراف		
Textbook			
Week #	Dates		CCSS / NGSS Code / MOE
1	Aug.25 th	Aug.29 th	مراجعة المهارات النحوية والصرفية والبلاغية + إجراء الاختبار التشخيصي المهارات التشخيصية
2	Sept. 1 st	Sept. 5 th	مقدمة عن الشعر العباسي وشعر المتنبي قصيدة أرق على أرق للمتنبي حفظ ستة أبيات من القصيدة + معاني الفردات واجب إعراب ١: إعراب بيتين من القصيدة إلقاء طلابي لمقاطعات من شعر المتنبي النصوص الشعرية
3	Sept.8 th	Sept.12 th	الجملة الاسمية وحالاتها واجب نحو (كتابة فقرة يوظف فيها أنواع المبدأ والخبر في الجملة الاسمية وحالات التقديم والتأخير والحذف) نشاط جماعي لصياغة نصوص أدبية تتضمن الجملة الاسمية في سياقات متقدمة استجابة أدبية النحو والصرف + استجابة أدبية ٢

			<p>يقدم الطالب استجابة أدبية يربط من خلالها بين النص و موقف من حياته ، أو تجربة إنسانية مشابهة " ذكرى موقف المتنبي بليال عشتها تحت وطأة التفكير</p> <p>تنفيذ حصة مكتبة مدرسية</p>	
4	Sept. 15 th	Sept.19 th	<p>- مقدمة عن القصة القصيرة - التعريف - العناصر - الخصائص - التقنيات و قصة قصيدة علامة تعجب - فاطمة الكعبي</p> <p>نشاط جماعي يتضمن تحليلاً لشخصيات القصة و تحولاتها ، وكتابة نهاية بديلة للقصيدة</p> <p>تلخيص نص قصصي شفوي ١</p>	القصيدة القصيرة
5	Sept.22 nd	Sept.26 th	<p>مناقشة موضوع الكتابة وشرح نقاطه الأساسية</p> <p>" نص إقناعي " احترام ثقافات الشعوب بين الحفاظ على القيم الموروثة والانفتاح على الآخر "</p> <p>مناقشة الموضوع</p> <p>مناقشة صافية : " هل يمكن التعايش مع اختلافات جوهرية في القيم ؟</p> <p>تقديم مقالات مختارة من كتاب الأعمدة الصحفية لمناقشة مهارات الإقناع والحجية والاستدلال</p> <p>مهارات إملائية ١ " دخول حروف الجر على ما الاستفهامية وما الموصولة "</p>	الكتابة ١ + المهارت الإملائية
6	Sept. 29 th	Oct.3 rd	<p>تنفيذ الكتابة الإقناعية النهائية داخل الصف احترام ثقافات الشعوب بين الحفاظ على القيم الموروثة والانفتاح على الآخر "</p> <p>نص استماع عن "كيف تعرف نفسي"</p>	الاستماع والتحدث + تنفيذ الكتابة ١

			<p>إجراء مهارة التحدث :كيف تتعامل مع الشخص الفضولي</p> <p>تنفيذ حصة مكتبة مدرسية</p>	
7	Oct.6 th	Oct.10 th	<p>كان وأخواتها +</p> <p>مهارات إملائية ٤ حالات الهمزة المتطرفة</p> <p>نشاط جماعي لصياغة نصوص أدبية تتضمن الجملة الاسمية في سياقات متقدمة</p> <p>كتابة تقرير أدبي عن رواية ، حيث يقدم الطالب نقداً أدبياً للرواية المختارة ، ملتزماً بمعايير النقد الأدبي وخطوات كتابة التقرير</p> <p>واجب إعراب ٤</p>	النحو والمهارات الإملائية + البحث الفصلي ١
8	Oct.13 th	Oct.17 th	<p>"قصيدة البركة" للبحترى +</p> <p>حفظ ستة أبيات من القصيدة + معاني المفردات</p> <p>إعراب بيتين من أبيات القصيدة</p> <p>نشاط جماعي "مناقشة تأثر النص في المكان والزمان"</p> <p>مناقشة موضوع الكتابة وشرح نقاطه الأساسية "نص وصفي"</p> <p>(وصف مدينة تسكن خيالك)</p> <p>تنفيذ حصة مكتبة مدرسية</p>	النصوص الشعرية + الكتابة ٢ الإبداعية
9	Oct.20 th	Oct.24 th Oct 24 End of Quarter 1	<p>الاستماع : إدارة الوقت</p> <p>التحدث : إجراء مهارة التحدث " يتم تزويد الطالب بمجموعة من القضايا أو الظواهر المجتمعية التي تحتاج إلى قراءة ناقدة مع تقديم الحلول والمقترحات"</p>	الاستماع والتحدث + تنفيذ الكتابة ٢

			<p>نشاط جماعي : "تنظيم ندوة صحفية" كيف تسهم اللغة في تشكيل الهوية الثقافية ؟</p> <p>تنفيذ الكتابة الوصفية النهائية داخل الصف : "مدينة تسكن أحلامك"</p>	
10	Oct.27 th	Oct.31 st	<p>شاعرتان مبدعتان منذ الصغر - سلطان العميمي +</p> <p>النص المعلوماتي : أنسنة المدن</p> <p>إجراء حوار درامي بين شخصيتين من النص ، أو تنظيم زاوية تأمل يدوين فيها الطالب أفكاره</p> <p>تلخيص نص قصصي</p> <p>تنفيذ حصة مكتبة مدرسية</p>	<p>القصة القصيرة + النصوص المعلوماتية</p>
11	Nov.3 rd	Nov.7 th	<p>أفعال المقاربة والرجاء والشروع</p> <p>مهارات إملائية ٣ التمييز بين النون الساكنة والتنوين</p> <p>واجب اعراب ٣</p>	<p>النحو والمهارات الإملائية + الكتابة ٣</p>
12	Nov.10 th	Nov.14 th	<p>تمكّلة درس</p> <p>أفعال المقاربة والرجاء والشروع</p> <p>مناقشة موضوع الكتابة ٣</p> <p>"فكري بغيرك "</p> <p>مناظرة وجدانية " تدريب الطالب على الربط بين ذات الطالب والغير بلغة وجدانية عميقية</p>	<p>النحو والمهارات الإملائية +</p>
13	Nov.17 th	Nov.21 st	<p>مقدمة عن الشعر الأندلسي + المoshحات "قصيدة جادك الغيث"</p> <p>حفظ ستة أبيات من القصيدة اختبار كتابة (نص إقناعي) أهمية القراءة للفرد والمجتمع</p> <p>تنفيذ الكتابة ٣ " فكري بغيرك "</p>	<p>النصوص الشعرية + تنفيذ الكتابة ٣</p>

			تنفيذ حصة مكتبة مدرسية	
14	Nov. 24 th	Nov.28 th	مقدمة عن الشعر الأندلسي + المoshahat ”قصيدة جادك الغيث“ حفظ ستة أبيات من القصيدة اختبار كتابة (نص إقناعي) أهمية القراءة للفرد والمجتمع	النصوص الشعرية + تنفيذ الكتابة ٣
15	Dec. 1 st	Dec.5 th	قصائد شعرية وطنية القاء قصائد فصيحية أو من الشعر النبي يكتبها الطالب أو يختارونها من كتاب الشعراء	فعاليات طلابية في اليوم الوطني
16	Jan 5 th	Jan 9 th	قصة السماور نشاط جماعي : ”عرض صورة درامية“ تساعد الطالب على استخدام الحوار الداخلي في السرد تنفيذ حصة مكتبة	القصة القصيرة + استجابة أدبية ٢
17	Jan 12 th	Jan 16 th	قصة السماور تكملة نشاط جماعي : ”عرض صورة درامية“ تساعد الطالب على استخدام الحوار الداخلي في السرد استجابة أدبية يقدم الطالب استجابة أدبية تربط بين القصة والواقع والتأمل في الشخصيات وتخليل رمزية السماور وابراز الأثر النفسي الذي تركته القصة في نفس الطالب	القصة القصيرة + استجابة أدبية ٢
18	Jan 19 th	Jan 23 rd	النص المعلوماني : التصنيف والجماعات + البحث الفصلي ٢ طرح أية قضية اجتماعية يختارها الطالب الوقوف على أسبابها ومظاهرها وتقديم الحلول والاقتراحات بعد ربطها بتجارب الواقعية	النصوص المعلومانية + البحث الفصلي ٢
19	Jan 26 th	Jan 30 th	Semester 1 Exams: Jan 22 nd to Jan 30 th	

Winter Break for Students: Dec 8 to Jan 4

